



ĆWICZENIE WYPEŁNIANIA

W tym ćwiczeniu nauczysz się wypełniać fragmenty obrazu kolorem lub gradientem.

Otwórz plik new-york-city.jpg

#	Polecenie	Podpowiedź
1	Zaznacz na zdjęciu cały obszar miasta i morza, za wyjątkiem nieba wykorzystując dowolne narzędzie zaznaczania i stwórz z tego nową warstwę. Wyłącz z widoczności warstwę tła.	po zaznaczeniu narzędziem Ctrl+C > Ctrl+V i Warstwa > Do nowej warstwy

2	Stwórz nową, pustą warstwę, następnie wypełnij ją dowolnym, jednolitym kolorem i przesuń za warstwę z budynkami z polecenia #1.	Warstwa > Nowa warstwa Wybierz kolor i „wylej” farbę narzędziem Kubełek
		
3	Zapisz plik jako imię-nazwisko-new-york1.jpg	Plik > Wyeksportuj jako > plik JPEG

4	Ustaw kolor przedni (pierwszoplanowy), jako ciemnopomarańczowy, a tylny (tła) jako granatowy.	
5	Wyłącz z widzialności warstwę, którą przed chwilą utworzyłeś. Stwórz nową, przezroczystą warstwę i wypełnij ją gradientem złożonym z tych kolorów, które przed chwilą ustawiłeś.	Warstwa > Nowa warstwa „Wylej” farbę narzędziem Gradient, pokazując początek i koniec gradientu pionowo (!). Zaczynij od horyzontu, a skończ na górnej części zdjęcia. Naciśnięcie klawisza Ctrl spowoduje, że linia będzie idealnie pionowa.
		
6	Zapisz plik jako imię-nazwisko-new-york2.jpg	Plik > Wyeksportuj jako > plik JPEG

7	Wyłącz z widzialności warstwę, którą przed chwilą utworzyłeś. Korzystając z Google Grafika znajdź zdjęcie, na którym będą chmury. Zdjęcie musi mieć wielkość przynajmniej 2Mpix. Zapisz to zdjęcie na dysku komputera.	
8	Otwórz zdjęcie chmur za pomocą Gimpa, a następnie skopiuj je do pliku z Empire State Building, na którym pracujesz. Dopasuj wielkość kopiowanego obrazu. Przesuń poniżej warstwy z budynkami.	Warstwa > Skaluj warstwę Warstwa > Do nowej warstwy
		
9	Zapisz plik jako imię-nazwisko-new-york3.jpg	Plik > Wyeksportuj jako > plik JPEG